

Rapport d'activités : Axwai a.s.b.l. 2018



Axwai A.s.b.l.

40 Boulevard Pierre Dupong „Forum Geesseknäppchen”

L-1430 Luxembourg

RCS : F 9317 Matricule : 20136103025

Table des matières

1. Conseil d'Administration Axwai A.s.b.l. 2018 - 2019	p. 3
2. Activités et offres 2018	p. 4
2.1. Introduction	p. 4
2.2. Offres pédagogiques	p. 5
2.2.1. Maison de Jeunes - Escher Jugendhaus	p. 5
2.2.2. Escher Jugenddag	p. 5
2.2.3. Hariko, Esch-sur-Alzette	p. 6
2.2.4. Autres offres sporadiques / ponctuelles	p. 6
3. Activités et offres culturelles 2018	p. 7
4. Demandes, projets et collaborations	p. 7
5. Evaluation des offres d'Axwai a.s.b.l.	p. 8
6. Objectifs & perspectives 2019 - 2020	p. 9
7. Annexes	p. 9

1. Le Conseil d'Administration Axwai a.s.b.l.

Nom(s)	Prénom(s)	Adresse	Date de naissance	Function
Annicchiarico	Joé	2, rue de Heffingen L-6170 Godberange	28 janvier 1993	Président
Mussot	Laurent	24, rue de Mersch L-7470 Saeul	2 juillet 1984	Vice-président
Schiltz	Myriam	2, rue Stachen L-6933 Mensdorf	7 février 1984	Secrétaire, Trésorière
Alonso Rolim	Luis Gustavo	77, rue Tattenberg L-3369 Dudelange	10 mars 1993	Membre
Giacomantonio	Jo	48, rue A Millesch L-6919 Roodt/ Syre	20 juin 1990	Membre
Rainha Parreira	João Guilherme	5, rue Jean-Baptiste Nothomb L-2232 Luxembourg	1er septembre 1996	Membre

2. Activités et offres 2018

2.1. Introduction

Missions et objectifs d’Axwai a.s.b.l.:

- L’association suit plusieurs buts à la fois dont la promotion et la diffusion d’initiatives susceptibles de favoriser un approfondissement dans le domaine de la musique moderne.
- Organisation de cours, d’ateliers, de workshops et de soirées avec concours.
- Participations à des événements déjà existants.
- Production, distribution et diffusion de la musique créée par les membres.
- Collaboration avec des organismes publics et privés ainsi que les associations poursuivant les mêmes objectifs.
- Promotion de la culture Hip Hop régionale dans plusieurs domaines (danse, art graphique, musique)

Objectifs des différentes offres pédagogiques :

- Promouvoir la musique et l’art au Grand-Duché de Luxembourg
- Offrir un cadre pédagogique favorisant la créativité et l’épanouissement personnel
- Promouvoir l’autonomie des jeunes en veillant à transmettre un savoir juste
- Mettre en avant le « Learning by doing »
- Sensibiliser les membres et les jeunes à l’égard d’activités semblables dans la Grande-Région et ainsi contribuer à l’élargissement de leur champs de vision et d’action
- Créer des synergies entre les jeunes artistes et les mettre en valeur
- Priorité à l’accompagnement et à l’orientation individuelle et en groupe

2.2. Offres pédagogiques 2018

2.2.1. Maison des jeunes „Escher Jugendhaus“

La Maison des Jeunes „Escher Jugendhaus“ est équipée d'un studio d'enregistrement. Le service des responsables de projets d'Axwai ont été sollicités pour le suivi ainsi que pour planification et la réalisation du projet „studio“ Escher Jugendhaus.

Le personnel éducatif de la Maison des Jeunes s'est vu proposer par des membres de Axwai, une formation de 20 heures dans le domaine de la production de musique moderne. La formation comportait l'acquis de compétences et de techniques relatives à l'utilisation des ressources existantes au sein de la Maison des Jeunes.

A présent, les jeunes qui désirent bénéficier de cette offre, peuvent s'ils le désirent, être accompagnés par un éducateur, qui lui pourra leur transmettre une base théorique adapté et cohérente dû à la formation que le personnel éducatif a reçu au préalable.

Avant même que le personnel éducatif du „Escher Jugendhaus“ ait été formé, deux jeunes membres d' „Axwai a.s.b.l.“ se sont occupés de la gestion et de l'animation d'ateliers de musique moderne dans leur studio en offrant 4 heures de cours par semaine et cela pendant douze mois. Une liste de présence a été menée par les éducateurs de la Maison de Jeunes d'Esch-sur-Alzette.

Nos deux membres, chargés des ateliers, Luis Alonso et Duarte Rodrigues ont entamés leurs formation en 2018 d'ingénieur de son à l'institut SAE (School of Audio Engineers, Amsterdam, Pays-Bas).

Les services d'Axwai a.s.b.l. ont été également sollicités pour le projet éducatif d'une stagiaire qui a eu recours à nos ressources matérielles pour réaliser son activité „Flashmobb“.

Dans le cadre du projet „Eco Slam 2018“, le „Escher Jugendhaus“ a également eu recours à notre a.s.b.l. et nous a demandé de nous occuper de l'enregistrement et de la finalisation d'une musique réalisée avec des jeunes.

2.2.2. „Escher Jugenddag“

Le Service de Jeunesse de la ville d'Esch-sur-Alzette a invité les membres d'Axwai a.s.b.l. à participer à sa deuxième édition du „Escher Jugenddag“. Nous avons répondu de manière positive à cette invitation qui a eu lieu le 12 mai 2018. Les membres de l'a.s.b.l ont mis en place un stand interactif et proposé des activités de DJ-ing, de Beatmaking ainsi qu'une Open-Mic.

Plusieurs nouveaux contacts ont été établis sur place pendant cette journée. Nous avons enregistré plusieurs demandes de projets et de cours individuels, ainsi que des propositions d'activités.

2.2.3. Hariko, Esch-sur-Alzette

Suite aux échanges avec les Service de Jeunesse de la ville d'Esch-sur-Alzette, les responsables du „Hariko“ ont pris contact avec notre a.s.b.l. Nous disposons depuis le mois de septembre de cette année, d'une salle audio dans les locaux du „Hariko“.

Nous pouvons donc à nouveau accompagner des jeunes dans des activités, liées à l'apprentissage de la production de musique. L'endroit qui nous a été mis à disposition a été remis en état par nos soins. Nous avons également pu proposer des ateliers et des séances d'informations. Actuellement et de manière hebdomadaire, un membre de notre a.s.b.l. consacre environ 12 heures dans l'encadrement de jeunes qui viennent et qui veulent profiter de nos services. Nous proposons également 2h de Workshop qui sont intégrés dans le planning d'artistes du Hariko. (<http://hariko.lu/course/6298/>)

Pendant la période des vacances, nous avons facilement atteint un total de 40 heures par semaine pour l'accompagnement des jeunes. Jusqu'à aujourd'hui, 40 membres de l'association ont déjà eu recours aux offres du « studio Axwai » et 12 nouveaux membres ont pris part aux activités depuis l'aménagement de ce nouveau studio.

Axwai Studio (Hariko) en chiffres (depuis octobre 2018):

- 300 - 400 h / 60 - 70 jours
- 70 morceaux exportés pour les participants
- 85 enregistrements audio
- 6000 -7000 km parcourus sans compter formation éducateurs Maison de Jeunes Esch-sur-Alzette
- 38 jeunes participants ont eu recours à l'offre Axwai Studio
- 12 - 18 visiteurs et aides ponctuelles
- Nombre maximale atteinte de participant en une semaine : 29 jeunes

2.2.4. Autres offres sporadiques / ponctuelles

En 2018, un article paru dans le « Youth Mag 2018 », nous a permis de faire aussi parler de nous dans le cadre des « incubateurs d'a.s.b.l. »

Décembre 2018, la Maison des Jeunes de la commune de Mamer nous a contacté afin de voir s'il serait possible que nous puissions étendre leur offres d'activités en rapport avec leur service « Proufsall » qui profite a un bon nombre de jeunes. Un premier contact a été établi et un plan d'action a été constitué. Nous allons réaliser des activités et des ateliers de production de musique avec un jeune producteur et 6 autres artistes pour l'année 2019.

3. Activités & offres culturelles 2018

Axwai a.s.b.l. a pris part à différentes offres culturelles. Des acteurs culturels ont aussi sollicité des offres d'Axwai a.s.b.l.

- 16.2.** Beatstuff Session #7 - Kognitif & il:lo - De Läbbel (De Gudde Wëllen, Luxembourg-ville)
- 13.6.** De Läbbel's Elements Session #3 - Local & international Hip Hop artists & Beat Box Championship (Rotondes Bonnevoie)
- 18.7.** Soirée de l'engagement et du bénévolat 2018: Axwai a.s.b.l. a pris part au festivités ainsi qu'un membre de l'association (Duarte Rodrigues) a présenté ses morceaux de musique. Mercredi, 18 juillet 2018, plus de 140 personnes ont assisté à la remise des attestations aux jeunes, qui se sont engagés au cours de l'année 2017/2018 dans le cadre des offres de soutien à la transition vers la vie active du Service national de la jeunesse (SNJ). Afin d'avancer dans leur projet de vie, les jeunes se sont engagés dans un service volontaire, dans un atelier, dans un stage de découverte ou encore dans un parcours formation. (Text: [SNJ.lu](#))
- 15.9.** RootsTown Festival - Axwai a.s.b.l. Stand, DJ-ing, Beatmaking & Open Mic (KuFa, Esch-sur-Alzette)
- 23.11.** De Läbbel's Elements Session #4 - Local & international Hip Hop artists (Rotondes, Bonnevoie)

4. Demandes, projets et collaborations

4.1. Demandes de création de deux postes d'éducateurs diplômés

Afin de pouvoir continuer de répondre à une demande de plus en plus croissante, provenant de jeunes ainsi que de diverses institutions à vocations sociales établis au Grand-Duché, le Conseil d'administration de Axwai a.s.b.l. a décidé de réintroduire notre demande d'agrément, de convention de même que la création de deux postes d'éducateur auprès du Ministère de l'Education Nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse.

En début d'année 2016, le C.A. d'Axwai a.s.b.l. a entamé les démarches nécessaires pour la création de poste d'éducateurs auprès du Ministère de l'Education Nationale. En parallèle, le dialogue a été aussi poursuivi auprès du Ministère de la Culture, vu l'impact culturel que ce projet engendre. En fin d'année 2016, les parties concernées ont invitées les responsables de projets pour entamer le dialogue. Il a été convenu que les parties concernés s'échangent sur le sujet, or aucune suite à cette démarche n'a été entreprise par les Ministères concernés. Le MEN nous a informé de disposer des conditions demandées, au plus tôt pour 2019.

4.2. Projets

Le projet „Axwai Centre” (concept en annexe) a été présenté auprès de plusieurs institutions, de différents Ministères et auprès de certaines communes du Grand-Duché de Luxembourg. Les retours semblent positifs, or le financement de ce projet nécessite la création de postes d'éducateurs.

4.3. Collaborations 2018

Axwai a.s.b.l. a collaboré à plusieurs événements en 2018. Nos offres se sont concentrés sur la ville d'Esch-sur-Alzette. (Maison de Jeunes, Jugenddag, RootsTown et Hariko).

5. Evaluation des offres d' Axwai a.s.b.l.

Les offres proposés par « Axwai a.s.b.l. » ont pourtant partiellement diminué pendant plusieurs mois en 2018. Les jeunes curieux, les membres, les institutions à vocation sociale, toutes ces demandes qui n'ont pas pu être traités dû à une recherche intensive pour trouver un « local » qui nous permettrait de mettre en place notre projet « Axwai Centre ».

Peu de temps après l'activation du projet « Axwai Studio » dans les locaux du « Hariko » à Esch-sur-Alzette, nous avons pu constater que le besoin était bien réel et que bon nombre de personnes désiraient profiter de cette possibilité d'encadrement, d'échange, de transmission de savoir autour du thème de la production de musique.

Des nouveaux membres potentiels tout comme des membres déjà actifs chez nous y trouvent donc leur chemin vers le Hariko. Vous trouverez les statistiques en relation avec le nombre de participant sous le point 2.2.3. Hariko, Esch-sur-Alzette.

Durant les mois de recherche pour trouver un nouveau local, « Axwai a.s.b.l. » a déclaré son siège dans le Forum du « Geeseknäppchen » à Luxembourg, des locaux dédiés aux « a.s.b.l. » dans le cadre du programme appelé, « Project Squat » soutenu par le Service National de la Jeunesse.

Au mois de novembre 2017, nous comptons « 40 membres actifs » qui venaient profiter de nos offres au « Axwai Centre » qui se trouvait à Rollingergrund, 35 Val Saint André L-1128 Luxembourg.

Une dizaine de jeunes ont fait des demandes supplémentaires d'ateliers de production de musique, d'enregistrements ou de projets.

6. Perspectives 2019 - 2020

Les perspectives pour 2019 - 2020 sont restées inchangées. L'association cherche à trouver un financement pour engager des éducateurs pouvant gérer le projet „Axwai Centre”.

En parallèle, nous continuons à chercher des locaux adaptés pour réaliser le projet. L'infrastructure doit pouvoir garantir l'accueil, la sécurité des jeunes et nous devrions disposer de lieux adéquats pour pouvoir proposer des activités répondant à la demande et garantir un accompagnement de qualité. Nous voulons proposer aux usagers des conditions qui leur permettent un apprentissage stimulant et favorisant un épanouissement créatif et personnel.

7. Annexes



Escher Jugenddag - 12 mai 2018



TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
THEATRE 14.30 - 16.30 SINGING 14 - 18 PIANO 15 - 17	DRUMS 15 - 17 GUITAR 17 - 19 JEWELS 16.30 - 17.30	GRAFFITI 14.30 - 16.30 DRAWING 17 - 19	MUSIC STUDIO 14 - 16 SING & SONG WRITING 17 - 18 (ONLY ON THE DATES BELOW) 11&25 JANUARY 8&22 FEBRUARY 8&22 MARCH	ACADEMIC PAINTING 14 - 16 ADVANCED PIANO 15 - 17 GUITAR 14 - 16 DRUMS 16 - 18 GYPSY SOUL RHYTHM & MOVEMENT 16 - 17.30
FREE CREATIVE SPACE COME CREATE THE ART YOU WANT 15 - 20				

WE'RE OPEN TUESDAY TO SATURDAY 3-8 PM AGE 12-26
 5€ TO BECOME MEMBER AND HAVE ACCES TO ALL OUR WORKSHOPS
 CONTACT - HELLO@HARIKO.LU - WWW.HARIKO.LU - OR ON OUR FB PAGE



HARIKO - 5, RUE DE L'ÉGLISE - ESCH/ALZETTE



Programme Hariko - Esch-sur-Alzette (Axwai Music Studio, tous les vendredis de 14h - 16h)

DE LÄBBEL PRESENTS

DE GUDDE WËLLEN



DOORS 21H00

Beatstuff #7

KOGNITIF & IL:LO

16 • 02 • 18

FREE ENTRY







Beatstuff #7 (De Läbbel) 16 février 2018, De Gudde Wëllen, Luxembourg-ville

DE LÄBBEL PRESENTS

elements

Session #3

AT THE GUÏDE WELLEN

1ST LUXEMBOURG

beatbox championship

HOSTED BY SLIZZER

JURY giamba (w) / bigben (be) / babel (ger)

entry 5€

JULY 13TH

- brous one
LIVE BEATS
- dennis real
RAP
- mélange étrange
DJ SET ACID JAZZ
- bibi la brute
DJ SET HIPHOP/BREAKS
- slunnes
DJ SET JUNGLE

doors 21h

DE LÄBBEL de Guïde Welles ONEFOOD

DE LÄBBEL PRESENTS

elements

Session N°4

23rd November 20:00 @ Rotondes

PRESALE: 12€ BOXOFFICE: 15€

SMIF'N WESSUN US RAP

+ CHAMPIONSOUND LIVE BAND

HOTROX RAP WILCZYNSKI DE, BEATMAKING

GIAMBA BEAT BOX EMESA LIVE PAINTING

DJ PC & DJ FUNKSTARR

LOOPING & FRIENDS BREAK | HOOL HERC DANCE | CHAPTER 108

DOUBLE D PROMOTIONS

ONEFOOD

Carlton

Elements Session #3 & #4 (De Läbbel) 2018



Soirée de l'engagement 2018 - SNJ - 18 juillet 2018 - Axwai asbl présentation Live Beatmaking Duarte Rodrigues



RootsTown Festival - Kulturfabrik a.s.b.l. - Axwai Stand - 15 septembre 2018

